

# АГЕНТСКИЙ ДОГОВОР

РЕГИСТРАЦИЯ В АКТЕРСКОЙ БАЗЕ АГЕНТСТВА (ПУБЛИЧНАЯ ОФЕРТА)

г. Москва

"\_\_" \_\_\_\_\_ 202\_ г.

ООО «\_\_\_\_\_», именуемое в дальнейшем «Агентство», в лице Генерального директора \_\_\_\_\_, действующего на основании Устава с одной стороны, и гражданин(ка), именуемый (ая) в дальнейшем «Актер», действующий (от себя лично или через представителя) \_\_\_\_\_, именуемого в дальнейшем «Представитель», с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

## 1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Актер и Агентство (далее Стороны) осуществляют совместную деятельность (партнерство), основой которой является участие Актера в создании аудиовизуальной продукции. Агентство осуществляет информационные услуги для Актера и приглашения Актера в Проекты (персонально, а также на кастинги, пробы, собеседования).

1.2. Актер осознает факт того, что любое участие Актера (как и получение гонораров за выполненные работы) в Проектах (по приглашению от Агентства), является следствием деятельности Агентства по продвижению Актера в Проекты, и заявляет о безусловном согласии с условиями настоящего Договора (и его приложений) в части взаиморасчетов Сторон (агентских комиссий) и готовности выполнения принятых на себя обязательств.

1.3. **Регистрационные и информационные услуги Агентства включают:**

- создание персонального аккаунта Актера с фото/видео (презентации) для приглашений Актера в проекты, и модерация (обновление) в течение срока регистрации;
- размещение в Каталогах актеров Агентства на сайтах и в социальных сетях Интернета фото-ссылок на персональную страницу (презентацию) Актера;
- приём для соискателя персональных приглашений от продакшн-компаний, телеканалов и других актёрских агентств и т.п.;
- информирование Актера о кастинг-проектах Агентства и приоритетное приглашение на кастинги / пробы (кино, ТВ, реклама, театр);
- экспертизу контрактов и консультационные услуги,
- сопровождение Актера в Проектах (от агентства) в качестве официального или личного агента;
- работы Агентства по созданию имиджа исполнителя при продвижении в проекты и при определении размеров гонораров.

## 2. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ, ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

### 2.1. СО СТОРОНЫ АКТЁРА:

2.1.1. **В проектах по приглашению от Агентства подписание Актером контрактов (и иных документов) со стороны заказчика допускается только при согласовании с Агентством.**

2.1.2. **При приглашении Актера в проект от Агентства, размер возможного гонорара согласуется между сторонами на предварительном этапе.**

2.1.3. **При приглашении Актера в проекты от Агентства, Актер обязуется полностью поддерживать финансовую политику Агентства при его работе с заказчиком (по размерам гонораров и сопутствующим условиям), вплоть до возможного отказа в участии Актера в проекте (в случаях невозможности достижения договоренностей с Заказчиком по финансовым вопросам). При необходимости, Актер делегирует Агентству все права на проведение согласований или переговоров по размерам гонораров данных проектах.**

2.1.4. В случае получения заключения от Агентства по условиям контракта (для участия Актера в проекте), Актер вправе воспринимать полученную информацию, **как рекомендацию** (для всего, что касается сроков и режимов работы, штрафных санкций, участия в промо-

акциях и т.п.), **за исключением финансовой составляющей контракта.**

2.1.5. **Не допускается** изменение со стороны Актёра ранее согласованных с Актёром условий работы, гонорара или размеров агентской комиссии после утверждения заказчиком кандидатуры Актёра в проекты. **Все возможные новые договоренности по размерам агентской комиссии допускаются только относительно будущих проектов.**

2.1.6. **Не допускается смена агента в лице Агентства в проектах (от Агентства) в течение срока: от этапа приглашения и кастинга – до окончания периода работы в проекте,** а также подключение к работам третьих лиц, в т.ч. личного агента или директора без согласия Агентства, если представительство актёра третьими лицами не заверено нотариально доверенностью на право представлять интересы Актёра.

2.1.7. Актёр вправе принимать или аргументированно отклонять приглашения от Агентства участия Актёра в Проектах на этапе первого предложения от Агентства. Отказ на более поздних этапах возможен только при условии нарушений предварительных договорённостей со стороны заказчика, изменений дат и сроков проведения кастинга и работ, а также при возникновении форс-мажорных обстоятельств.

2.1.8. При приглашении Актёра на кастинг или пробы от Агентства, **Актёр представляется и регистрируется в списках от Агентства.** В этом случае Актёр передает Агентству **эксклюзивные права** на приглашение в проект. Не допускается регистрация в данном случае от другого агентства.

2.1.9. Перед подписанием контракта Актёр обязан убедиться в аутентичности версии контракта, предоставленной Заказчиком для подписания, и контрактом, ранее предложенным Заказчиком (или Агентством) для ознакомления.

2.1.10. Условия контрактов являются закрытой коммерческой информацией. Не допускается разглашение сумм собственных гонораров, обсуждение финансовых условий с другими Актёрами – участниками проекта или со стороной заказчика.

2.1.11. **Актёр обязан своевременно информировать Агентство об итогах прохождения** кастинга (по приглашению Агентства) и о предложениях со стороны Заказчика, в т.ч. по размерам оплаты. Актёр обязан направлять Заказчика по данным вопросам к сотруднику Агентства, пригласившего Актёра на кастинг / пробы / собеседование.

2.1.12. В проектах (по приглашению Агентства) Актёр обязан в течение срока действия договора информировать Агентство об условиях оплаты работы Актёра (гонорарах), о количестве съемочных дней, о переработках по часам в смену, о повторных приглашениях заказчика или пролонгации работы по сменам, а также предоставлять Агентству для ознакомления новые договоры (контракты) Актёра с заказчиком. Также Актёр передает Агентству право получения информации непосредственно от заказчика для контроля работы Актёра в проекте, в т.ч. съемочный график, календарно-постановочный план (КПП).

2.1.13. Актёр даёт свое согласие на публикацию предложенных им фото / видео на сайтах агентства, и заявляет об отсутствии к размещающей демонстрационные материалы стороне вопросов от возможных других правообладателей в соответствии с Законом РФ «Об авторских и смежных правах».

2.1.14. В случае получения Актером персонального приглашения в Проект через почтовую форму **«Обратная связь»**, размещенную в презентации Актера на сайте Агентства, Актер должен связаться с Агентством для координации совместных действий.

2.1.15. **При приглашении Актёра в проект от Агентства,** Актер обязан сохранять согласованные с Заказчиком внешний вид и физическую форму - на весь срок действия контракта. Не допускается появление на съемочной площадке со следами фармакологического, наркотического, алкогольного воздействия.

2.1.16. Актер приступает к работам (в проектах по приглашению Агентства) только после подписания контракта с Заказчиком. «Акт сдачи-приемки» Актер подписывает только по окончании всех работ (или каждого этапа работ) – для получения гонорара. В случае несоблюдения этих правил Актером, вся ответственность за нежелательные последствия ложится на Актера.

10.4 **Актер** дает согласие на обработку Агентству персональных данных, предоставляемых в рамках настоящего Договора, в том числе на совершение указанными лицами действий, предусмотренных п. 3 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», любыми способами. Данное согласие действует в течение сроков, указанных в п. 5.1 настоящего Договора.

## **2.2. СО СТОРОНЫ АГЕНТСТВА:**

2.2.1. Агентство создает (и модерирует) персональную презентацию Актера с фото/видео (презентации) и в социальных сетях - для приглашений Актера в проекты, в течение срока регистрации.

2.2.2. По завершению заявленного в Настоящем договоре срока регистрации, по решению Агентства, возможна бессрочная пролонгация с размещением в Каталоге актеров.

2.2.3. Агентство обязуется предлагать услуги Актера в возможные проекты заказчиков и работодателей на условиях получения согласованной между Сторонами агентской комиссии от гонорара Актера.

2.2.4. **Агентство имеет право полностью или частично переуступить свои права и обязанности другой организации** (включая финансовые обязательства Актера перед Агентством по агентской комиссии в проектах от Агентства).

2.2.5. Агентство не претендует на эксклюзивный режим предложений для Актера, т.е. **Актер свободен в возможностях личного поиска работы в проектах**, заключения других договоров и соглашений с агентами и агентствами, если их условия не противоречат действующему Договору.

2.2.6. По взаимному согласию Сторон возможно прикрепление к Актеру уполномоченного куратора, персонального менеджера или личного агента (на время, определенное участием Актера в Проектах по приглашению Агентства или весь срок действия настоящего Договора).

2.2.7. Агентство информирует Актера всеми доступными средствами о проводимых кастингах и актёрских пробах, в которых участвует Агентство (при условии совпадения типовых и иных профессиональных требований).

2.2.8. Агентство осуществляет консультацию и экспертизу предложенных Актеру договоров (контрактов). В случае участия Агентства в проведении совместных работ с Заказчиком по разработке условий контракта, Агентство обязано проводить согласования ключевых положений контракта с Актером, и ознакомить его с условиями конечной версии контракта заблаговременно (до подписания контракта Актером и Заказчиком).

2.2.9. Агентство обязуется соблюдать конфиденциальный характер контактной, паспортной и профессиональной информации Актера. При производственной необходимости допускается передача контактных телефонов и E-mail партнерским агентствам или заказчикам на этапах приглашения Актера в проекты.

2.2.10. Агентство не отвечает за точность предоставленной Актером о себе информации. Агентство имеет право проверки предоставленной Актером анкетной информации.

2.2.11. При условии соблюдения Актером условий настоящего Договора (после подписания Актером контрактов с Заказчиками) **Агентство обязуется не предпринимать никаких действий** (без согласований с Актером) **по привлечению других альтернативных кандидатов** на роли Актера (или на другие вакансии, занимаемые Актером) в действующие проекты (по приглашению Агентства) в течение всего срока действия настоящего Договора.

2.2.12. Согласование Агентством графика занятости актера с КПП съемочной группы (в проектах, участие Актера в которых связано с деятельностью агентства) возможно на предварительном этапе участия Актера в проекте. С момента подписания контракта (или с первого съемочного дня) данные вопросы регулируются согласованиями между Актером и Заказчиком, а также условиями действующего Контракта.

## **3. АГЕНТСКИЕ УСЛОВИЯ**

3.1. В случае утверждения Актера на роль, Актер заключает как Исполнитель двусторонний договор с Заказчиком на проведение работ напрямую. Перед этим осуществляется подписание Приложения к Настоящему договору или дополнительного соглашения или отдельного агентского договора для конкретного проекта, или трехстороннего договора (Заказчик – Исполнитель – Агентство).

3.2. При отсутствии Приложения к Настоящему Договору, дополнительного соглашения или отдельного агентского договора для конкретного проекта (согласно п.3.1.) действует норма настоящего рамочного Агентского Договора.

3.3. Информация о размере гонорара доводится до Актера на этапе его приглашения в проект и может корректироваться по итогам кастинга или проб (на этапе – до подписания

контракта). Работа Актёра в проекте возможна только **после взаимного согласия Сторон о размерах гонорара Актёра.**

3.4. В случае применения к Актеру штрафных санкций, согласно условиям контракта (со стороны Заказчика, при участии Актера в проекте по приглашению Агентства), расчет агентской комиссии осуществляется от ранее согласованной суммы гонорара (без учета примененных штрафных санкций).

3.5. Наличие или отсутствие у Актёра личного агента (или директора) не влияет на обозначенные размеры агентской комиссии от гонорара. Финансовые взаимоотношения Актёра со своим личным агентом или директором являются внутренними и не влияют на взаимоотношения Актёра и Агентства в проектах (от Агентства).

3.6. **Эксклюзивные агентские права** в рамках проектов (по приглашению Агентства) относительно работ Актёра, привлечение к которым стало следствием работы Агентства, принадлежат Агентству.

3.7. Актер пересылает Агентству копии чеков, квитанций, платежных поручений по перечислениям агентских комиссий в течение всего срока действия Настоящего Договора.

3.8. В случае возникновения необходимости проверки Агентством достоверности и полноты предоставленной Актером (или его Представителем) информации о выплатах гонораров, согласно п. 2.1.12., Агентство имеет право инициировать аудит со стороны уполномоченных служб и органов.

#### 4. ВЗАИМОРАСЧЕТЫ СТОРОН

4.1. При необходимости проведения Агентством специальных работ на коммерческой основе по его продвижению, Актер и Агентство заключают отдельное Соглашение в виде Приложения к Настоящему Договору.

4.2. Размещение в Каталогах актеров Агентства осуществляется на срок не менее **2-х (двух) лет.**

4.3. При размещении презентации в Каталоге на сайте Агентства, осуществляется отправка Актеру Уведомления от Агентства о параметрах размещения. Подписанное Сторонами уведомление является Актом сдачи-приемки этой части работ Агентства, согласно условиям Настоящего Договора.

4.4. Актер производит Агентству оплату (комиссию) за информационно-консультационные услуги Агентства по обеспечению съёмочного процесса Актёра после каждого получения оплаты работы (гонорара) в Проектах по приглашению Агентства. Перевод средств Актером Агентству осуществляется **в течение 3 (трех) рабочих дней** по факту поступления средств со стороны Заказчика. Датой оплаты считается дата зачисления средств на банковский счет Агентства.

4.5. **Выплаты Актера Агентству НДС (20%) не облагаются**, согласно пункту 2 статьи 346.11 главы 26.2 Налогового кодекса Российской Федерации.

##### 4.6. Процентная сетка агентских комиссий:

1.	<b>20%</b>	За участие в рекламных, ивент, телевизионных и иных проектах, за работы по дикторскому озвучиванию и дубляжу.
2.	<b>15%</b>	За съёмку в кинопроектах, ТВ-сериалах и в ТВ-программах (в качестве ведущего).
3.	<b>10%</b>	<b>При эксклюзивных гонорарах</b> (выше среднерыночных), согласованных Агентством и Актером – для всех видов работ.
4.	<b>10%</b>	За съёмку (главные роли) в больших (сезонных) ТВ-сериалах. Съёмки в каждой серии.
5.	<b>10%</b>	При обращении Актера к Агентству - для сопровождения в качестве полномочного представителя Актера в проекте (в т.ч. переговоры, экспертизы контрактов и т.п.).

4.7. По некоторым Проектам возможно применение отдельных условий агентской комиссии. Точный размер агентской комиссии в этих случаях согласуется заранее (на этапе предложения Агентства Актеру участвовать в Проекте) между Сторонами.

4.8. Агентство не претендует на получение каких либо дополнительных комиссионных отчислений от гонораров Актёра, если нахождение работы в других проектах Актёром произведено самостоятельно или через третьи лица или организации и никак не связано с деятельностью Агентства.

## 5. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

5.1. Срок действия п. 2.2.1 Настоящего Договора – 2 года (с возможностью дальнейшей автоматической пролонгации).

5.2. Каждая из Сторон вправе досрочно расторгнуть настоящий Договор в одностороннем порядке в случае нарушений условий Договора другой Стороной, при невозможности разрешить ситуацию путем переговоров или своевременного устранения нарушений пунктов договора.

5.3. В случае досрочного расторжения настоящего Договора, при нарушениях его условий Актёром, он не освобождается от ранее взятых на себя финансовых обязательств по выплатам агентских комиссий в полном объеме Агентству.

## 6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

6.1. Во всем остальном, что не предусмотрено Договором, Стороны будут руководствоваться действующим законодательством РФ.

6.2. Все споры и разногласия, возникающие из настоящего Договора или в связи с ним, разрешаются путем переговоров между сторонами. При невозможности урегулирования возникших споров и разногласий они разрешаются в судебном порядке в соответствии с законодательством РФ.

6.3. Во всем остальном, не предусмотренном настоящим договором, стороны руководствуются действующим законодательством РФ.

## 7. АДРЕСА И ПОДПИСИ СТОРОН

Агентство: ООО « \_\_\_\_\_ »  
ИНН: \_\_\_\_\_  
Юридический адрес: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
ИНН \_\_\_\_\_, КПП \_\_\_\_\_,  
Р/сч. № \_\_\_\_\_ в \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ г. Москва, к/с \_\_\_\_\_,  
БИК \_\_\_\_\_.  
Контактные тел.: \_\_\_\_\_ (дирекция)  
E-mail: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

**М.П.**

Исполнитель: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Дата рождения: \_\_\_\_\_  
Паспорт: \_\_\_\_\_ . Выдан: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Дата выдачи: \_\_\_\_\_ . Код подразделения: \_\_\_\_\_.  
Адрес: \_\_\_\_\_.  
ИНН \_\_\_\_\_  
СНИЛС \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)  
Контактные телефоны: \_\_\_\_\_  
E-mail: \_\_\_\_\_